

**Конспект НОД в подготовительной группе  
по теме «В весеннем лесу»  
Автор ОД Яковлева Марина Сергеевна**

**Приоритетное направление:** познавательное развитие

**Цель:** эстетическое развитие средствами природы, расширение представлений о пейзаже как жанре искусства.

**Задачи:** продолжать развивать умения детей рисовать деревья, передавая характерные особенности строения ствола, веток березы и дуба, их окраску; закрепить умение детей составлять пейзаж на панно, учитывая основные свойства передачи пространства (чем дальше, тем меньше; чем ближе, тем крупнее); подвести девочек и мальчиков к ассоциативному осмыслению художественных произведений: «березонька» - девочка (белая, кудрявая, стройная, в сарафане); «дуб» - мальчик (могучий, крепкий, выносливый); развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и др. материалами; совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя художественное слово.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

<b>Образовательные задачи</b>	<b>Содержание ОД</b>	<b>Образовательная область, вид деятельности</b>	<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации ООП</b>	<b>Планируемый результат</b>
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;	Здравствуйтесь ребята. Сегодня я предлагаю вам отправиться прямо в весенний лес. Вы хотите поскорее отправиться в весенний лес? Тогда проходите и посмотрите как здесь красиво (звучит звукозапись «Звуки леса») - Я слышу чей-то голос.(голос сороки.) Посмотрите, это же сорока хочет нам что-то сообщить. У нее письмо есть, давайте посмотрим, кому оно адресовано и от кого. Открываю письмо.	Коммуникативная деятельность;	Специальное моделирование ситуации общения	Слово педагога, речь детей.	Мотивация детей на предстоящую деятельность.

	<p>Это письмо от самого царя леса – Берендея, а адресовано оно тому, кто первым попадет в лес, значит нам, ведь мы пришли сюда первыми. «Случилась в моем царстве беда! Леший с Кикиморой заколдовали все мои березки, все мои дубы, лес опустел без них. Помогите!»</p>				
--	--	--	--	--	--

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

<b>Образовательные задачи</b>	<b>Содержание ОД</b>	<b>Образовательная область, вид деятельности</b>	<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации ООП</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<p>продолжать развивать умения детей рисовать деревья, передавая характерные особенности строения ствола, веток березы и дуба, их окраску;</p>	<p>Обращаю внимание детей на лес (панно). Ребята, посмотрите, и в правду в этом чудесном лесу нет ни одной березки, ни одного дуба. Все деревья сломаны повалены. Как же так? Что же делать?  Дети: Давайте поможем и нарисуем деревья.  Педагог: Прежде чем рисовать, давайте вспомним образ березки, какая она?  1.ребенок: «Стоит Алена: кудри завилы, косы заплела.  Тонкий стан, белый сарафан».(берёзка)</p>	<p>«Художественное творчество», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Познание», «Коммуникация», «Физическая культура».</p>	<p><b>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности</b></p>	<p>Слово педагога, речь детей.  Наглядный материал: листы в форме овала (на каждого ребенка); гуашь; поролон, ватные палочки; иллюстрации дуба и березы; звукозапись «Пение птиц», «Звуки леса»; настенное панно (с</p>	<p>совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя художественное слово.</p>

	<p>2.ребенок: «Русская красавица Стоит на поляне В кружевной кофточке, В белом сарафане». Педагог: Как березку называют в стихотворении? Почему ее называют русской красавицей? Что у березы называют кружевной кофточкой? Что белым сарафаном? 3.ребенок: Эта модница лесная Часто свой наряд меняет: В шубке белой – зимой, Вся в сережках – весной, Сарафан зеленый – летом, В день осенний – в плащ одета. Если ветер налетит, Золотистый плащ шуршит. Педагог: В этом стихотворении говорится «тонкий стан» - что это значит? Каким девичьим именем названа березка? Почему в стихотворениях, песнях березку сравнивают с девочкой? Белокорая, чернобровая красавица березка – это эмблема российских лесов, украшений пейзажей нашей Родины. 4.ребенок: «Развесив свой кудрявый чуб, Стоит плечистый, крепкий дуб.</p>			<p>изображением леса); игрушка сорока.</p>	
--	--	--	--	--	--

<p>Летом нас от жары спасает, Да желуди бросает».</p> <p>Педагог: О каком кудрявом чубе говорится в стихотворении? Что это?</p> <p>Почему его называют плечистым? (из-за раскидистых ветвей)</p> <p>Какой у дуба ствол?</p> <p>5.ребенок: Дуб дождя и ветра Вовсе не боится.</p> <p>Кто сказал, что дубу Страшно простудиться? Ведь до поздней осени Он стоит зелёный.</p> <p>Значит, дуб выносливый, Значит, закалённый.</p> <p>Педагог: Ребята, а почему дуб не боится дождя и ветра?</p> <p>6.ребенок: Дуб – это могучее по силе дерево и красивое.</p> <p>7.ребенок: Дуб – это символ крепости, прочности, здоровья.</p> <p>Педагог: Недаром в народе говорят: «Могуч, как дуб, потому и люб».</p> <p>Чем похожи березка и дуб, что у них общее? (ствол, ветви, листья)</p> <p>А чем отличаются? (по форме кроны, толщине веток, ствола)</p> <p>Подумайте, каким способом можно изобразить – то или иное дерево.</p> <p>Физминутка: Раз – два – три – четыре – пять,</p>				
--	--	--	--	--

	<p>В лес отправимся гулять. (Обычная ходьба).</p> <p>По извилистым тропинкам потихоньку мы пойдем. (Ходьба "змейкой").</p> <p>Может быть, и под листочком Сладку ягоду найдем?</p> <p>На носочки дети встали, по дорожкам побежали. (Бег на носках).</p> <p>И на каблучках пойдем, Через лужи перейдем. (Ходьба на пятках).</p> <p>Отдохнули, вот и славно. Поговорим теперь о главном.</p> <p>- Сегодня я предлагаю девочкам нарисовать «подружек в белых сарафанчиках» - березок.</p> <p>А мальчики нарисуют – крепкие и могучие дубы.</p> <p>Стволы берёз и дубов мы рисуем поролоном, а ветви – ватными палочками</p> <p>(во время рисования фоном идет звукозапись «Пение птиц весной»)</p>				
--	--	--	--	--	--

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

<b>Образовательные задачи</b>	<b>Содержание ОД</b>	<b>Образовательная область, вид деятельности</b>	<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации ООП</b>	<b>Планируемые результаты</b>
Закрепить умение	А теперь пришло время заселить	<b>Коммуникати</b>	Подведение итогов,	Заселение	Формирование

<p>детей составлять пейзаж на панно, учитывая основные свойства передачи пространства (чем дальше, тем меньше; чем ближе, тем крупнее);</p>	<p>лес нашими деревцами, но прежде чем мы приступим к этому ответственному моменту, напомним мне, пожалуйста, по какому принципу будем размещать деревца, ведь они получились у всех разного размера? (закрепляю детские работы на панно)          Ребята, посмотрите, как стало красиво в сказочном лесу!          Девочки посадили так много березок!          А как, одним словом можно назвать место, где растут одни березки? (березовая роща)          Мальчики, а как называется лес, в котором растет много дубов? (дубрава)          Я предлагаю мальчикам, внимательно посмотреть и сказать какие получились у девочек березки? Справились ли они?          А девочки скажут, какие у мальчиков получились дубы? Справились ли они?          Педагог: У нас получился замечательный лес, полный сказок и чудес.          Ну что же, вам пора возвращаться в детский сад!          Ну а теперь самое время рассказать в детском саду какой у нас</p>	<p><b>вняная          конструирование</b></p>	<p>обсуждение результатов</p>	<p>детскими работами лес</p>	<p>позитивных установок к различным видам деятельности</p>
---	---	---	-------------------------------	------------------------------	--

	получился сказочный лес				
--	-------------------------	--	--	--	--

